

Viva la musica

retz
regionalmusikschule



**Messe und Konzert im Dom
zu St. Stephan in Wien
zum Gedenken an MDir. SR Rudolf Neubauer**

Gemeindeverband der Musikschule Retz
Internet: www.musikschuleretz.com
e-mail: musikschule.retz@utanet.at

22. Ausgabe, Juni 2012



Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Schülerinnen und Schüler, werte Eltern und Leser unserer Musikschulzeitung!

Im Hinblick auf den bevorstehenden Schulschluss darf ich mich wieder mit einigen Mitteilungen an Sie wenden.

Verbandserweiterung

Wichtige Entscheidungen sind in den letzten Wochen getroffen worden. Der Gemeindeverband der Musikschule Retz wird um die Marktgemeinde Zellerndorf erweitert. Aufgrund der Musikschulgröße von Zellerndorf wurde ein Anschluss notwendig. Dies wird Vorteile für Zellerndorf bringen (siehe auch Artikel im Zeitungsinnen).

Mit Schulbeginn rechnen wir insgesamt mit knapp 700 Schülern, welche von rund 40 Musikpädago-

ginnen und -pädagoginnen in rund 470 Wochenstunden unterrichtet werden.

Projektvielfalt

Zahlreiche Projekte und Konzerte wurden abgehalten. Im Zeitungsinnen bekommen Sie einen Überblick darüber. Die bei einer Vielzahl von kleineren und größeren Veranstaltungen erbrachten Leistungen waren überaus beachtlich. Ich möchte mich an dieser Stelle bei allen SchülerInnen und KollegInnen bedanken, welche in irgendeiner Form mitgewirkt haben.

Besonders die Gedenkmesse für den vor knapp 10 Jahren verstorbenen Musikschuldirektor SR Rudolf Neubauer im Wiener Stephansdom mit Dompfarrer Toni Faber, dem Konzert im Dom und der anschließenden Agape mit der Stadtkapelle Retz im erzbischöflichen Palais wird den rund 150 aktiven MusikerInnen und den ca. 500 angereisten Besuchern noch lange in Erinnerung bleiben.

Kooperation mit der Volksschule Retz

Weiters möchte ich auf eine neue vielversprechende Kooperation hinweisen. Zusammen mit der Volksschule Retz werden wir eine Musikklasse (Bläserklasse) anbieten. Im Klassenverband der 3. Klasse werden die Kinder mit einem Blasinstrument den Musikunterricht der Volksschule absolvieren. Wir freuen uns darauf und sind guter Dinge!

Wettbewerbe

Jährlich nehmen zahlreiche SchülerInnen an verschiedenen Wettbewerben (Schlagzeugensemblewettbewerb, Drum Competition, Prima la Musica, Kammermusikwettbewerb, Podium Jazz Pop Rock, 8. Internationale Musiktage Vöcklabruck) teil. So bekommen

Inhalt	Seite
Vorwort des Musikschulleiters	3
Obmann GR Helmut Bergmann	4
Erweiterung des Gemeindeverbandes	4
Funktionsperiode endet - wir sagen Danke!	5
Kurz berichtet - Tanzwettbewerb	5
Ergebnisse Prima la Musica 2012	6
„Spiel in kleinen Gruppen“	7
Bläserklasse - Kooperation mit der VS Retz	7
Bericht aus der Fachgruppe der Bläser und Schlagzeuger	8
Bericht aus den Zweigstellen Pleissing und Weitersfeld	9
Bericht der Zweigstelle Pulkau	10
Klassenabend Gesang	11
Workshop „Atemtechnik“	11
Rocking Amadeus	12
Jour fixe Konzert Pleissing	13
Jam Session im Kulturkeller Unterretzbach	14
Prima la Musica Konzert	15
Ehrung der PLM Teilnehmer	15
Klassenabend Blockflöte	16
Orchesterkonzert in Obermarkersdorf	17
Drum Competition	18
Jour fixe Konzert Pulkau	19
2. Retzer Klarinetten-Workshop	19
Konzert des Kammerorchesters	20
Genuss x zwei	21
Gedenkgottesdienst	21
„Hits für Kids“	22
Volksmusikwettbewerb	23
Volksmusikabend im Retzbacher Hof	23
Eine Reise durch den Dschungel	24
Klavierkammermusikabend	25
Instrumentenkarussell	26
Tag der Musikschulen	
Musikschuleinschreibung	27
Ergebnisse der Übertrittsprüfungen	28
NÖ Bandwettbewerb Podium.Pop.Rock	28
SBO Retz abermals erfolgreich	29
Personalia	30
Impressum	30

Fotos 2. Seite: Volksmusikabend im Retzbacher Hof in Unterretzbach (Fam. Pollak)



auch unsere SchülerInnen ein Feedback von „musikschulfremden“ Personen. Schön, dass wir so viele junge Menschen haben, welche sich so erfolgreich den Wettbewerben stellen. Herzlichste Gratulation zu den Erfolgen!

Aufgrund meiner mehrmonatigen Auslandsreise zu Beginn des Jahres wurde ich von verschiedenen Personen vertreten. Danke allen, die diese Aufgaben übernommen haben; insbesondere meinem Kollegen Gerald Hoffmann.

Wir freuen uns, dass wir viele junge Menschen musikalisch formen und fördern können. Wir begleiten sie ein Stück ihres Leben und versuchen die Schönheit der Musik zu vermitteln. Die positiven Auswirkungen im Zusammenhang mit der Beschäftigung und Ausübung von Musik sind hinlänglich bekannt. Es ist erfreulich, dass das Interesse, ein Instrument zu erlernen, ungebremst ist.

Abschließend wünsche ich Ihnen im Namen aller Bediensteten und MusiklehrerInnen einen schönen Sommer und freue mich auf ein Wiedersehen im September!

Gerhard Forman
 Mag. Gerhard Forman
 Musikschuldirektor



Sehr geehrte Damen und Herren!
Liebe Eltern, Lehrer und Leser
unserer Musikschulzeitung!

Die Juniausgabe der „Viva la Musica“ bedeutet für mich immer, dass das Schuljahr fast zu Ende ist. Das Schuljahr 2011/12 war finanziell gesehen ein gutes. Die konsequente qualitative Arbeit der Direktion und der Lehrer macht sich hier doppelt bezahlt. Trotz dem sorgsamem Umgang mit dem Budgethaushalt gelang es wiederum tolle Erfolge beim heurigen Wettbewerb „Prima la musica“ zu verzeichnen sowie zahlreiche Konzerte und Klassenabende zu organisieren.

Eine besonderes Ereignis und einen eindrucksvollen Vormittag erlebten wir im Rahmen der Gedenkmesse in Wien im Stephansdom am 5. Mai 2012 anlässlich des

zehnten Todestages unseres geschätzten Direktors Rudolf Neubauer. Jeder der über 500 angereisten Zuhörer war beeindruckt von einer imposanten Inszenierung der von Dompfarrer Toni Faber zelebrierten Messe, gestaltet von Mitwirkenden der Musikschule Retz, der Stadtkapelle und den Retzer Chören.

Das heurige Jahr war auch geprägt von intensiven Gesprächen und Vorbereitungen mit der Musikschule Zellerndorf, die mit nächstem Schuljahr unserem Gemeindeverband beitreten wird. Alle Beschlüsse wurden einstimmig gefasst. Wir erwarten im kommenden Schuljahr mit der Gemeinde Zellerndorf um ca. 120 Schüler mehr als heuer. Der Gemeindeverband der Musikschule Retz wird so zu den größten im Land Niederösterreich zählen. Der Dank gilt hier dem Bürgermeister von Zellerndorf Karl Schwayer und unserem Dir. Mag. Gerhard Forman, die die Eingliederung in unseren Verband reibungslos ermöglichten.

Unserer Musikschule gelang es in Kooperation mit der Volksschule Retz ein zukunftsträchtiges Projekt zur Förderung der Bläserklassen zu installieren. Mit Beginn des nächsten Schuljahres werden die 3. Klas-

sen der Volksschule Retz eine freiwillige Unterrichtsstunde in der Musikschule Retz haben. Hier gilt ein Dankeschön den Initiatoren Dir. Susanne Zlöbl und der „Arbeitsgruppe Klassenmusizieren“ der Musikschule.

Ein herzliches Dankeschön gebührt aber auch unserer Obfrau des Eltern- und Fördervereins der Musikschule Ida Zlöbl, die Ihr Amt zur Verfügung stellt. Sie war es, die mit ihrem Team uns immer wieder finanziell und vor allem tatkräftig bei den Bewirtungen nach den Konzerten zur Seite stand. Vielen Dank Ida für deinen geschätzten Einsatz über Jahre für die Musikschule Retz.

Zuletzt richte ich meinen Dank an Sie liebe Eltern, dass Sie es Ihren Kindern ermöglichen, die Musikschule Retz zu besuchen. Ich wünsche allen gute Zeugnisse, einen schönen erholsamen Sommerurlaub und viel Kraft für das nächste Schuljahr.

GR Helmut Bergmann
Obmann des Gemeindeverbandes
der Musikschule Retz

Erweiterung des Gemeindeverbandes um Zellerndorf

Wie schon an anderer Stelle erwähnt, wird nach Vorliegen aller notwendigen Beschlüsse die Musikschule Zellerndorf ab 1. September 2012 dem „Gemeindeverband der Musikschule Retz“ angeschlossen.

Diesem Verband gehören auch die Gemeinden, Hardegg, Pulkau, Retz, Retzbach, Schrottenthal und Weitersfeld an.

Dieser Zusammenschluss soll für die musikalische Ausbildung in Zellerndorf von Vorteil sein. Der

Schulstandort Zellerndorf (Schule und Musikheim) bleibt voll erhalten. Zudem wird versucht, das Fächerangebot zu erweitern (abhängig vom jeweiligen Interesse der SchülerInnen).

Außerdem stehen Ihnen alle Fächer (insbesondere die Mangelinstrumente wie Oboe, Fagott, E-Bass, Kirchenorgel, Viola, Cello, Kontrabass) und sonstigen Angebote (Nebenfächer, Leihinstrumente etc.) des Musikschulverbandes Retz in vollem Ausmaß zur Verfügung.

Als nunmehriges Mitglied des gemeindeverbandes zahlen SchülerInnen aus der Marktgemeinde Zellerndorf keinen „Auswärtigentarif“ mehr.

Wir freuen uns über die Erweiterung und die neuen Aufgaben. Der zukünftige Musikschulverband wird an die 700 Schüler haben und von knapp 40 Musikpädagogen betreut.



ELTERN- und FÖRDERVEREIN der Musikschule Retz

ZVR-Zahl: 286765752

Obfrau: Ida Rößler, Hans-Kienast-Straße 6, 2070 Retz; Tel.: 02942/20492

Funktionsperiode endet – wir sagen Danke!

Mag. Gerhard Forman

Kandidaten für die Neuwahl des Vorstandes des Eltern- und Fördervereines gesucht!

Auf eigenen Wunsch stellt die derzeitige Obfrau des Eltern- und Fördervereines der Musikschule, Frau Ida Rößler, ihr Amt zur Verfügung.

Der Eltern- und Förderverein hat in vielen wesentlichen Belangen geholfen. Als Beispiele seien an dieser Stelle genannt: Mithilfe bei der Entscheidungsfindung für das Projekt „Haus der Musik“, Ankauf von Musikschulpoloshirts und Musikschulpässen, Anschaffung von Instrumenten, Unterstützung von Ensembles und Orchester bei div. Projekten, Organisation von Buffets bei diversen Veranstaltungen und vieles mehr.

Hierfür sei der scheidenden Obfrau an dieser Stelle noch einmal recht herzlich unser aller Dank für die letzten acht Jahre in ihrer wichtigen Funktion ausgesprochen.

Nachfolger(in) gesucht!

Damit die wertvolle und wichtige Unterstützung durch den Elternverein weitergeführt werden kann, ist es nun aber notwendig,



Schulobmann GR Helmut Bergmann und Musikschuldirektor Mag. Gerhard Forman bedanken sich bei der scheidenden Elternvereinsobfrau Ida Rößler

dass sich Freiwillige finden, die ihre Zeit und Arbeitskraft in den Dienst der guten Sache stellen wollen. Wir suchen daher für die kommende Funktionsperiode Eltern, welche die Arbeit der SchülerInnen und LehrerInnen unterstützen möchten.

Bitte teilen Sie uns (entweder Frau Ida Rößler oder dem Musikschulleiter) Ihr Interesse mit. Wir brauchen Ihre Hilfe, dass wir helfen können!

Kurz berichtet...

Tanzwettbewerb

Ein Tanzensemble der Musikschule Retz nahm am Tanzwettbewerb „Tanz im Gespräch“ in Grafenwörth teil.

Anna Rosinger, David Gössl und Lena Ziegler nehmen Tanzunterricht bei Tanzpädagogin Maria Timmelmayer.

Der Wettbewerb gibt den Tanzensembles die Möglichkeit sich einer breiten Öffentlichkeit zu präsentieren; es ist ein Bewerb ohne VerliererInnen und GewinnerInnen und man bekommt Impulse für die tänzerische und persönliche Weiterentwicklung.

Werden Sie Mitglied beim Eltern- und Förderverein!

Mit der Einzahlung des **Mitgliedsbeitrages** in der Höhe von **€ 7,-** auf das **Konto 80523390600**

bei der Weinviertler Sparkasse (ERSTE Bank) **BLZ 20111**

können wir seitens des Elternvereines weitere sinnvolle Aktivitäten für Ihre Kinder organisieren.

Ergebnisse Prima la Musica 2012



Der niederösterreichische Landeswettbewerb „Prima la Musica“ für klassische Musik ist die bedeutendste Veranstaltung im niederösterreichischen Musikschulwesen. Der Wettbewerb fand 2012 mit ca. 1000 TeilnehmerInnen bereits zum 18. Mal statt.

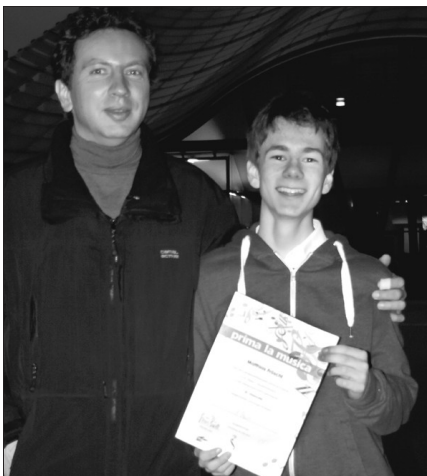
Wesentlicher Bestandteil des Wettbewerbs sind die Beratungsgespräche mit der Jury, die von allen TeilnehmerInnen in Anspruch genommen werden können. In diesen Gesprächen wird die musikalische Leistung noch einmal erörtert und die Freude am Musizieren durch fachliche Ratschläge, Verbesserungsvorschläge und auch durch

Bestätigung für den zukünftigen Weg verstärkt.

Der **NÖ Landeswettbewerb** fand vom **28. 2. bis 8. 3. 2012** im **Festspielhaus in St. Pölten** statt. „1. Preis mit ausgezeichnetem Erfolg“ ist die bestmögliche Bewertung.

Die „Besten der Besten“ erhalten die Berechtigung zur Teilnahme am **Bundeswettbewerb**. Dieser fand heuer in der Zeit vom **30. 5. bis 7. 6. 2012** in **Judenburg und Fohnsdorf, Steiermark**, statt. Folgende Schülerinnen und Schüler der Musikschule nahmen heuer am Wettbewerb teil:

1. Preis



Matthias Fröschl, Violoncello
Klasse: ML Gottfried Plank
Altersgruppe III
Korrepetition: ML Carmen Manera Guzman



Saxophon-Ensemble „Crazy Phones“
Klasse: Mag. Viola Falb
Altersgruppe II
Isabell Dittrich, Viola Jank, Julia Neuwirth,
Tanja Machovsky

2. Preis



Querflöten-Ensemble „Horny-Pipes“
Klasse: ML Markus Schlee
Altersgruppe II
Julia Bauer, Alexandra Frank, Katharina
Geist, Michaela Achtsnit



Querflöten-Ensemble „Die flotten Flöten“
Klasse: ML Sonja Ullrich
Altersgruppe II
Sophie Grabner, Astrid Thurner, Sophia
Baireder, Jasmin Kremser, Corinna Berger,
Katharina Müllner

Die Musikschulleitung gratuliert
herzlich zu den
großartigen Ergebnissen!



Trio „A tré“, 2 Querflöten und Klavier
Klassen: ML Markus Schlee, ML Carmen
Manera Guzman
Altersgruppe III
Nicole Plessl und Lena Scherak, Querflöte
Vanessa Kühlmayer, Klavier

3. Preis



Nadine Breitenfelder, Klavier
Klasse: Mag. Monika Musil
Altersgruppe B

Bezirksbläserkammermusikwettbewerb „Spiel in kleinen Gruppen“

der Bezirksarbeitsgemeinschaft Hollabrunn des NÖ Blasmusikverbandes

ML Sonja Ullrich (Bezirksjugendreferentin der BAG Hollabrunn)

Am 25. März 2012 fand der alljährlich stattfindende Wettbewerb „Spiel in kleinen Gruppen“ in Hollabrunn statt. Zahlreiche Ensembles der Musikschule stellten sich der Bewertung einer fachkundigen Jury. Die Blechbläserensembles wurden von Leopold Libal und Friedrich Haupt, die Holzbläser von Herbert Frühwirth, Tamara Haas und Wolfgang Jakesch bewertet. Das kammermusikalische Musizieren nimmt beim Erlernen eines Musikinstrumentes einen hohen Stellenwert ein. Es macht Spaß und bietet die Möglichkeit, seine musikalischen Fertigkeiten zu üben und zu festigen.

Ensemble	Schüler	Ensembleleiter	Ergebnis
Querflötenquintett „Flutefun“	Anja Schnötzing, Christina Stern, Isabelle Fasching, Barbara Tiefenbacher, Sonja Ullrich	Sonja Ullrich	Ausgez. Erfolg
Tenorhorntrio	Johann Pausackerl, Michael Kellner	Johann Pausackerl	Ausgez. Erfolg
Querflötenquartett „Horny Pipes“	Michaela Achtsnit, Julia Bauer, Alexandra Frank, Katharina Geist	Markus Schlee	Ausgez. Erfolg
Querflötensextett „Die flotten Flöten“	Jasmin Kremser, Sophia Baireder, Sophie Grabner, Corinna Berger, Astrid Thurner, Katharina Müllner	Sonja Ullrich	Ausgez. Erfolg
Trio Merkersdorf	Daniel Ziegler, Florian Schleifer, Andreas Frank	Gerald Hoffmann Johann Pausackerl	Ausgez. Erfolg
Blechbläserquartett „Young Stars“	Lisa Dem, Stefan Spitaler, Manuel Leber, Lukas Müllner	Johann Pausackerl Gerald Hoffmann	Sehr guter Erfolg
Posaunentrio	Thomas Wurm, Mag. Roland Fesl	Mag. Roland Fesl	Sehr guter Erfolg
Fagottduo „Fagott4two“	Sandra Jäger	Marlene Pichler	Sehr guter Erfolg
Klarinettenquartett „EvSyBiTo“	Tobias Müllner, Birgit Pleha	Mag. Libor Havelka	Sehr guter Erfolg
Blechbläserquartett „Minis“	Tobias Prey, Michael Tree, Andreas Tree, Manuel Proksch-Weilguni	Johann Pausackerl	Sehr guter Erfolg
Horntrio	Ing. Horst Funk, Daniel Jäger, Stefan Kahrer	Sophie Strell	Guter Erfolg

Weiters haben folgende MusikschülerInnen in Ensembles der Waldviertler Grenzlandkapelle der Stadt Hardegg, der Musikkapelle Obermarkersdorf und der Stadtkapelle Retz mitgewirkt:
Christina Müllner, Stefanie Niederhofer, Constanze Zach, Julia Neuwirth, Katrin Glück, Thomas Wurm, Katharina Suchy, Benedikt Fehring, Simon Müllner, Florian Pleha, Michael Schmid, Wolfgang Machovsky und Doris Machovsky.

Wir danken für den großartigen Einsatz und gratulieren herzlich zu den erreichten Erfolgen!

Bläserklasse - Neue Kooperation mit der Volksschule Retz

ML Karoline Schöbinger BA

Am 30. Mai 2012 wurde im Festsaal der Volksschule Retz im Rahmen eines Elternabends das Projekt „Klassenmusizieren“ vorgestellt. Ab dem kommenden Schuljahr wird an der Volksschule Retz erstmals in Kooperation mit der Regionalmusikschule Retz eine zweijährige Bläserklasse geführt.

Bei dieser besonderen Form des Musikunterrichts steht das Orchester-Musizieren im Mittel-

punkt. Dabei erlernen die Kinder der 3. Klasse Volksschule auf Basis des Lehrplans der VS im Rahmen des zweistündigen Musikunterrichts ein Blasinstrument.

Das Instrument ist dabei stets mit dabei - von Anfang an wird gemeinsam im Orchester musiziert, zusätzlich erhalten die Kinder von qualifizierten Instrumentalpädagogen der Musikschule Instrumental-Unterricht in Kleingruppen auf

ihrem gewählten Instrument. Instrumental-didaktische Lerninhalte und der traditionelle Lernstoff des Lehrplans Musik werden integrativ miteinander verknüpft, wobei die Inhalte durch das eigene Musizieren praktisch und spielerisch erworben werden.

Die Musikklasse wird von zwei dafür speziell ausgebildeten Pädagoginnen der Musikschule Retz, ML Karoline Schöbinger und ML Sonja

Ullrich, in Zusammenarbeit mit der zuständigen Musiklehrerin der Volksschule, Frau VL Sonja Kleinrath-Habinger, geleitet. Dieses besondere Projekt ermöglicht den Schülern, Orchesterpraxis von Anfang an gemeinsam zu erleben. In der Musikklasse werden nicht allein die instrumentalen sowie allgemein musikalischen, personalen und sozialen Kompetenzen bei den SchülerInnen entwickelt.

Von links: Karoline Schöbinger BA,
VD Susanne Zlöbl, ML Sonja Ullrich,
VL Sonja Kleinrath-Habinger



Bericht aus der Fachgruppe der Bläser und Schlagwerker

ML Gerald Hoffmann

Das Schuljahr 2011/12 war ein sehr erfolgreiches, aber auch sehr intensives Jahr für unsere Fachgruppe. Zahlreiche Projekte wurden von uns unterstützt. Das umfangreichste Projekt war sicherlich das Konzert im Stephansdom. Rund 70 Bläser- und SchlagwerkschülerInnen genossen das herrliche Ambiente des Stephansdoms. Eigens für diesen Anlass wurde eine Projektorchester gegründet, das ML Johann Pausacker! gekonnt leitete. Allen KollegInnen möchte ich für die Unterstützung danken.

Auch zur zahlreichen Teilnahme bei verschiedenen Wettbewerben, wie Prima la Musica, Bläserkammermusikwettbewerb und Drum Competition möchte ich allen gratulieren.

Ein sehr erfolgreiches Konzert war auch das Orchesterkonzert in Obermarkersdorf. Junior Wind, Junior Brass und die Big Band der Regionalmusikschule veranstalteten gemeinsam ein Konzert. Zahlreiche Besucher folgten den Klängen unserer Orchester.

Ein Konzert für unsere kleinen Konzertbesucher war „Die Reise

durch den Dschungel“. Das Junior Brass Orchester und die SchülerInnen der „Musikalischen Früherziehung“ verzauberten gemeinsam die Konzertbesucher mit Klängen aus dem Dschungel.

Als großes Ziel für manche MusikschülerInnen fanden am 2. Juni 2012 die Übertrittsprüfungen statt. Ich gratuliere allen Musikschülern zu den erbrachten Leistungen.

Im kommenden Schuljahr steht der 5. Jugendlorchester-

wettbewerb der Österreichischen Blasmusikjugend und der Prima la Musica Solowettbewerb im Mittelpunkt. Es wird wieder ein Wettbewerbsorchester geben. Ich darf dazu schon jetzt recht herzlich einladen hierbei mitzuwirken.

Weiters sollen ein Blechbläserquintett und ein klassisches Holzbläserquintett gegründet werden.

Ich bedanke mich für die gute Zusammenarbeit und wünsche uns allen erholsame Ferien!



ML Gerald Hoffmann leitet das Orchester „Junior Winds“ beim Orchesterkonzert im Stadtsaal von Obermarkersdorf

Bericht der Zweigstellen Pleissing und Weitersfeld

von ML. Johann Pausackerl, Zweigstellenleiter

Das diesjährige Jour fixe-Konzert am 30. Jänner im Orchestersaal des Musikerheimes Pleissing (siehe Fotos auf dieser Seite) gab wieder einmal einen eindrucksvollen Überblick über die Leistungen der Schülerinnen und Schüler aus den Mitgliedsgemeinden Hardegg und Weitersfeld. 70 Teilnehmer aus 15 Musikschulklassen gestalteten 41 Beiträge, wodurch ein äußerst vielfältiges Programm geboten werden konnte. Erstmals gab es auch einen Beitrag von der Gesangsklasse. Zweigstellenleiter Johann Pausackerl sorgte für die Vorbereitungsarbeiten und den zügigen Ablauf des Konzertes.

Erfreulich ist auch, dass ca. 120 Zuhörer - allen voran Bürgermeister Ing. Werner Neubert aus Weitersfeld sowie der Hardegger Vizebürgermeister Friedrich Schechtner, die Stadtamtsdirektorin Margit Müllner und der Obmann der Grenzlandkapelle Hardegg Leopold Prey - der Einladung gefolgt sind und damit einen entsprechenden Rahmen für die Vorträge der jungen Künstler geschaffen haben. Im umfangreichen Konzertkalender der Musikschule Retz zählt dieses Konzert zu den größten Veranstaltungen im Jahreskreis und beweist die große Musikbegeisterung in den beiden kleinen Gemeinden.

Die Ergänzungsfächer waren in diesem Schuljahr gut besucht, 13 Schüler (darunter eine Erwachsene) absolvierten das Fach Musikkunde I, 11 Schüler nahmen an Musikkunde II teil, wobei alle 24 Teilnehmer die Abschlussprüfung – großteils mit ausgezeichneten und sehr guten Ergebnissen – bestanden haben. Im Jugendblasorchester HaWei, das sehr gut und ausgewogen besetzt war, wirkten 32 Schüler mit.

Am Bezirks-Bläserkammermusik-Wettbewerb nahmen

23 Schüler in 8 Gruppen teil, wobei 6 Schüler in Ensembles mit Kapellenmitgliedern der Grenzlandkapelle zusammenspielten und auch von diesen vorbereitet wurden. 6 Schülerinnen beteiligten sich am Ensemblewettbewerb „Prima la Musica“, 12 Schüler wirkten mit dem JBO Retz bei der Gedenkmesse am 5. Mai im Wiener Stephansdom mit.

Im Rahmen des diesjährigen Musikvermittlungsprojektes in den Pflichtschulen waren am 7. Mai die Musikschullehrer in den Volksschulen Hardegg-Pleissing und Weitersfeld zu Gast, wo sie von den Kindern begeistert empfangen wurden.

Am 2. Juni legten 8 Schüler der Gemeinde Hardegg und 2 Schüler der Gemeinde Weitersfeld mit beachtlichen Ergebnissen ihre Übertrittsprüfungen ab. Mit dem Abschlusskonzert am 25. Juni im Widersaal Weitersfeld ging schließlich ein weiteres arbeitsintensives und erfolgreiches Schuljahr zu Ende.

Abschließend danke ich allen SchülerInnen, Eltern und LehrerkollegInnen für ihren Einsatz und wünsche Ihnen erholsame Ferien bzw. einen schönen Urlaub.



Bericht der Zweigstelle Pulkau

von ML. Franz Neubauer, Zweigstellenleiter

Am 28. 3. 2012 fand in der Medien- und Kreativhauptschule/ NMS Pulkau, das diesjährige Jour Fixe Konzert statt. Viele Gäste konnten begrüßt werden - u. a. 2 Vertreter der Stadtgemeinde Pulkau, Stadträtin Martina Ramharter und Stadtrat Franz Jordan.

Mit großer Begeisterung, wirkten einige SchülerInnen der Zweigstelle Pulkau beim Gedenkgottesdienst für MS Dir. Rudolf Neubauer am 5. Mai 2012 im Wiener Stephansdom mit. Dieser Auftritt bleibt uns noch lange in Erinnerung.

Am Freitag, dem 11. 5. 2012, am Tag der Nö Musikschulen sorgten einige JungmusikerInnen der verschiedensten Klassen für die musikalische Umrahmung der Senioren-Muttertagsfeier im Europahaus. (siehe Bild unten)

Am Volksmusikabend in Unterretzbach wirkte ein Blechbläser-Ensemble mit.

Bei der langen Nacht der Museen im Rahmen eines EU- Projekts in Moravske Budejovice (Mährisch Budweis - Bilder Mitte und rechts) war die Regionalmusikschule Retz mit zwei Ensembles vertreten.



Wir wurden vom Museumsleiter und Frau Vera Novakova (unsere Ansprechpartnerin), sehr liebevoll empfangen und verköstigt.

Moravske Budejovice ist eine Stadt mit ca. 7600 Einwohnern und ist 26 km von Znaim entfernt. Seit mehr als 10 Jahren ist die Schule von Moravske Budejovice eine Partnerschule der Medien- & Kreativ HS/NMS Pulkau.

Am 20. Juni 2012 findet das Abschlusskonzert der Zweigstelle Pulkau im Stadtsaal statt. Beginn ist um 18:30 Uhr. Der Eltern- & Förderverein sorgt in der Pause für die Verköstigung.

Am 20. Juli 2012 tritt im Rahmen des Ferienspieles im Pulkauer Waldbad die Teenie Band auf. Alle Interessierten sind herzlich eingeladen. Abschließend möchte ich mich bei den Schülerinnen und Schülern, den Eltern/Großeltern und beim Lehrerteam der Musikschule für den großartigen Einsatz im abgelaufenen Schuljahr bedanken und wünsche erholsame Ferien bzw. Urlaubszeit.



Kurz berichtet...

Tage der Offenen Tür

In einer neuen Art und Weise haben wir heuer den Tag der offenen Tür abgehalten.

Am 4. und 5. Juni 2012 standen die Türen der Musikschule für alle Kinder und Eltern offen, um sich ein Bild vom „lebendigen“ Unterricht zu machen.

Natürlich konnten die Kinder auch die Instrumente ausprobieren und Fragen zum Unterricht wurden beantwortet.

Nutzen Sie noch bis Schulende die Möglichkeit zur Anmeldung zum Musikunterricht!



1. Reihe von links: Manuel Schifter, Melanie Fend, Andreas Rockenbauer
2. Reihe von links: Fabian Silberbauer, Christoph Jordan, Lorenz Kellner, Hannah Nowak, Alina Katzenschlager, Elena Ramharter
3. Reihe von links: Bgm. Manfred Marhart, Alfred Pock, Philipp Döllner, Rene Glanz, Obm Helmut Wechsler, Franz Neubauer

Aus unserem Veranstaltungskalender...

Klassenabend Gesang - 24. 1. 2012

Die Gesangsklassen der Musikschule veranstalteten einen Gemeinschaftsklassenabend im Festsaal der Volksschule Retz.

Das Programm war abwechslungsreich und wurde von den Schülerinnen und Schülern der Klassen Monika Bruck-Strasser und Magdalena Piatti sehr gut vorgetragen.

Im Zuge dieses Klassenabends wurde die Musiklehrerin Magdalena Piatti vom Obmann des Gemeindeverbandes, GR Helmut Bergmann, verabschiedet. Sie hatte die Klasse von Mag. Gerda Rippel während deren Karenzurlaub geführt. Seit Februar wird die Populärmusikklasse wieder von Mag. Rippel geleitet.

Das zahlreich erschienene Publikum spendete begeisterten Applaus. Die Veranstaltung bewies einmal mehr die alle Altersstufen verbindende Kraft der Musik.



Gemeindeverbandsobmann Helmut Bergmann verabschiedet ML Magdalena Piatti



Auch die Jüngsten beeindruckten durch ihre mit Begeisterung vorgetragenen Lieder.



Workshop „Atemtechnik“ - 28. 1. 2012

Der Lehrer für tiefes Blech an der Musikschule Retz, Mag. Roland Fesl, veranstaltete am Samstag, dem 28. 1. 2012, einen Workshop für Bläser. Thema dieser Veranstaltung waren Tipps sowie praktische Übungen zum Bewusstmachen und Festigen der richtigen Atemtechnik. Diese ist für das körperliche Wohlbefinden, aber vor allem für die Bläser eine wichtige Voraussetzung.

Die Veranstaltung fand im Gymnastiksaal der NÖ Mittelschule Retz statt und brachte den TeilnehmerInnen viele Impulse für das praktische Musizieren.



Rocking Amadeus - 29. 1. 2012

ML. Sonja Ullrich

„Rocking Amadeus“
Mitmachkonzert für Kinder

Am Sonntag, dem 29. 1., lud die Musikschule in den Orchester-saal der Musikschule Retz, wo den zahlreich erschienenen Kindern in altersgerechter Form das Leben und Wirken von Wolfgang Amadeus Mozart vorgestellt wurde. Musik-lehrerin Sonja Ullrich führte als „Mozart“ durch das Programm (siehe Bild rechts) und motivierte die begeisterten Kinder zum Mit-machen.

Das Kammerorchester der Musikschule Retz unter der Leitung von Alice Tauscher intonierte hervor-ragend die bekanntesten Stücke des Komponisten (Kleine Nach-musik, Arie aus Königin der Nacht, Der Vogelfänger, Menuett). Diri-giert wurde das Kammerorchester in bereits bewährter Weise von Marc Kordez, der auch für die Ar-rangements sorgt.

Die Tanzpädagogin Maria Timmelmayer tanzte mit den Kin-dern ein Menuett (Bild rechts un-ten) und zuletzt spielten und sangen alle gemeinsam den Hit „Rock me Amadeus“.

„Wolfgang Amadeus“ bedankte sich abschließend mit einer Mo-zartkugel bei den Kindern für das gemeinsame Singen und Tanzen.

Der Eltern- und Förderverein sorgte für das leibliche Wohl.



Marc Kordez dirigiert das Kammer-orchester, unterstützt von einem jungen Nachwuchsdirigenten.



In einem ungewöhnlichen Outfit (mit Perücke) präsentierten sich die Mitglieder des Kammerorchesters.



Jour fixe Konzert Pleissing - 30. 1. 2012

ML Johann Pausackerl



Das diesjährige Jour fixe Konzert am 30. Jänner im Orchestersaal des Musikheimes Pleissing gab wieder einmal einen eindrucksvollen Überblick über die Leistungen der Schülerinnen und Schüler aus den Mitgliedsgemeinden Hardegg und Weitersfeld.

Die 70 Teilnehmer aus 15 Musikschulklassen gestalteten 41 Beiträge, wodurch ein äußerst vielfältiges Programm geboten werden konnte. Einige SchülerInnen nutzten das Konzert, um ihre Vortrags- und Ensemblestücke für die im Juni bevorstehende Übertrittsprüfung und den am 25. März terminisierten Kammermusikwettbewerb vorzutragen oder Stücke für den Wett-

bewerb „Prima la Musica“ vor Publikum abzuspielen. Erstmals gab es auch einen Beitrag von der Gesangsklasse.

Unterstützt wurden die jungen Talente von ihren Musikschullehrern, die sie auf diesen Auftritt vorbereitet haben. SchülerInnen aus folgenden Klassen haben beim Konzert mitgewirkt: Monika Bruckstrasser (Gesang), Mag. Viola Falb (Saxophon), MDir. Mag. Gerhard Forman (Horn), Mag. Libor Havelka (Klarinette), Mag. Gertraud Hlavka (Oboe), Gerald Hoffmann (Flügelhorn, Trompete), Marlene Weikertschläger BA (Fagott), Georg Riedl (Klarinette), Markus Schlee (Flöte), Karoline Schöbinger



(musikalische Früherziehung), Sophie Strell (Horn), ML Alice Tauscher (Violine) und Mag. Kevan Teherani (Schlagzeug). ML Carmen Manera-Guzman (Klavier) begleitete als verlässliche Korrepetitorin viele SchülerInnen. Zweigstellenleiter Johann Pausackerl (Blockflöte, Tenorhorn, Posaune, Tuba) sorgte für die Vorbereitungsarbeiten und den zügigen Ablauf des Konzertes.



Jam Session im Kulturkeller Unterretzbach - 31. 1. 2012

Zum Abschluss des Semesters wurde die monatliche „Jam Session“ der Musikschule im Kulturkeller in Unterretzbach abgehalten.

Sämtliche Populärmusikklassen waren eingebunden und konnten das zahlreich erschienene Publikum begeistern.

Mag. Diem, Leiter der Populärmusikabteilung der Musikschule Retz, konnte den Hausherrn, Manfred Nigl, Bürgermeister von Retzbach, herzlich begrüßen. Ebenso war der Bürgermeister der Stadtgemeinde Schrottenthal, Alfred Schuster, unter den Gästen. Es war ein gelungenes Konzert – die Zuhörer spendeten tobenden Applaus.



Prima la Musica Konzert - 1. 2. 2012

Der Landeswettbewerb „Prima la Musica“ warf beim Konzert am 1. Februar bereits seine Schatten voraus.

Die TeilnehmerInnen der Musikschule Retz hatten die Gelegenheit, ihr Programm vor Publikum abzuspielen. Einige der jungen MusikerInnen nahmen bereits zum wiederholten Male an diesem Wettbewerb teil.

Der NÖ Landes-Wettbewerb fand vom 28. 2. bis 8. 3. 2012 im Festspielhaus St. Pölten statt.



Nadine Breitenfelder (Klavier) mit ihrer Lehrerin Mag. Monika Musil



Matthias Fröschl (Cello) mit seinem Lehrer Gottfried Plank und ML Carmen Manera Guzman



Querflöten-Ensemble „Horny Pipes“
Michaela Achtsnit, Katharina Geist,
Alexandra Frank und Julia Bauer mit ihrem
Lehrer Markus Schlee



Ensemble „A tré“
Nicole Plessl, Lena Scherak (Querflöte) und
Vanessa Kühlmayer (Klavier)



Saxophon-Ensemble „Crazy Phones“
Isabell Dittrich, Viola Jank, Tanja
Machovsky und Julia Neuwirth

Ehrung der PLM-Teilnehmer - 30. 5. 2012

Am 30. 5. 2012 fand im Foyer des Retzer Stadtamtes wie schon im Vorjahr eine kleine Feierstunde statt. Die TeilnehmerInnen am diesjährigen Wettbewerb „Prima la Musica“ und am Populärmusikwettbewerb „Podium.Pop.Rock“ wurden in Anwesenheit von Vertretern des Gemeindeverbandes bzw. der Stadtgemeinde für ihren Fleiß und Einsatz geehrt.

Gleichzeitig wurde die Obfrau des Elternvereines, Frau Ida Rößler verabschiedet.



Die jungen MusikerInnen erhielten aus den Händen von Gemeindeverbandsobmann GR Helmut Bergmann und den Vertretern der jeweiligen Gemeinden ein kleines Geschenk überreicht.



Klassenabend Blockflöte - 2. 2. 2012

ML Christine Schuch

Im Rahmen dieses Klassenabends präsentierte sich das erste **Blockflöten-Orchester** der Region. Dahinter steht eine Kooperation der Musikschulen Eggenburg, Hollabrunn und Retz unter der musikalischen Leitung von Frau Mag. Petra Strebl. Insgesamt 42 Erwachsene, Schülerinnen und Schüler der Klassen ML Maria Gugler, Peter Primizic, Petra Strebl und Christine Schuch brachten mit

Sopran-, Alt-, Tenor-, Bass- und Subbassflöten Musik von der Renaissance bis zum Schlager. Dazwischen zeigten die SchülerInnen der Klasse Christine Schuch ihr Können.

Nach der erfolgreichen Nikolausfeier im Dezember im Pflegeheim Retz wurde auch die **Valentinsfeier** am 14. 2. 2012 vom **Blockflötentrio** Alina und Sophie

Bayer und Christine Schuch gestaltet. Außerdem bereiteten wir mit Volksmusik, gespielt auf der **Steirischen Harmonika**, den Bewohnern eine vergnügliche Feierstunde.



Frau Mag. Petra Strebl leitete das Blockflötenorchester

Bild links: Im Blockflötenorchester waren auch eher seltene Instrumente wie Bassblockflöten und eine Subbassblockflöte zu sehen und zu hören.

Orchesterkonzert in Obermarkersdorf - 24. 3. 2012



Oben: Die Jüngsten zeigten im Orchester „Junior Winds“ ihr Können.

Unten: Das Orchester „Junior Brass“ ergänzt durch eine Gruppe von BlockflötenschülerInnen



Samuel Lechner zeigte als Solist auf der Posaune sein Können.

Auch in diesem Schuljahr veranstaltete die Musikschule im Stadtsaal in Obermarkersdorf ein Orchesterkonzert. Es wirkten die beiden Jugendorchester „Junior Wind“ und „Junior Brass“ (Leitung: Gerald Hoffmann) sowie die „Big Band der Musikschule Retz“ (Leitung: Mag Roland Fesl) mit. Das Orchester „Junior Wind“ wird vor allem aus MusikschülerInnen des 2. und 3. Lernjahres gebildet. Ab dem 4. Lernjahr musizieren die SchülerInnen im Orchester „Junior Brass“.

Nach der herzlichen Begrüßung durch den Hausherrn, Bürgermeister Alfred Schuster, spielten die beiden Jugendorchester Stücke, die seit Beginn des Schuljahres geprobt wurden. In der Pause bewirtete der Eltern- und Förderverein die zahlreich erschienenen Gäste.

Zum Schluss verwöhnte die Big Band die Zuhörer mit swingenden Melodien. Der lang anhaltende Schlussapplaus ließ erkennen, dass das Konzert beim Publikum großen Anklang gefunden hat.



Die Big Band begeisterte das Publikum mit swingenden Melodien.



Drum Competition - 24. 3. 2012

ML. Gerald Hoffmann

Als Ergänzung zum Ensemblewettbewerb „Musik in kleinen Gruppen“ veranstaltet der Niederösterreichische Blasmusikverband alle zwei Jahre diesen Wettbewerb für Schlagwerk-Ensembles.

Am Samstag, dem 24. März 2012, war das Haus der Musik Schauplatz des diesjährigen Landeswettbewerbes. Teilnameberechtigt waren Schlagwerk-Ensembles vom Duo bis zum Oktett, chorische Besetzungen waren nicht zulässig.

15 Ensembles nahmen am Wettbewerb teil und stellten sich einer fachkundigen Jury: Peter Vasicek (Volksoper Wien), Mag Harald Demmer (Konservatorium Wien), Reinhard Torsiser (Komische Oper Berlin) und Landesjugendreferentstellvertreter Leo Eibl (Vorsitzender der Jury).

Die Musikschule Retz war mit zwei Ensembles vertreten. In der Stufe B erreichte das Ensemble „Anjoga“ 98 Punkte und in der Stufe C das Ensemble „Drummerkollektive Retz“ 88 von 100 Punkten (Bild unten links).

Das Ensemble „Die Weltenbummler“ ging mit hervorragenden

99 Punkten als Tagessieger hervor und wurde somit zum Bundeswettbewerb entsandt. Dieser findet am 27. und 28. Oktober 2012 in Wien statt.

Herzliche Gratulation an alle Musikerinnen und Musiker für die tollen Leistungen!



Klaviermusik aus aller Welt - 27. 3. 2012

Mag. Monika Musil



Die PianistInnen der Musikschule haben sich in diesem Schuljahr mit zwei spannenden Konzerten präsentiert. Am 27. März 2012 schickten sie das Klavier auf eine Weltreise und präsentierten landestypische „*Klaviermusik aus aller*

Welt“. Jedes Land hat seine eigenen musikalischen Stile, aber was sie alle verbindet ist, dass es in jedem Land Volksmusik gibt und viel Musik und Tänze für Feste und Feiern. In manchen Ländern wird Musik auch für Heilzwecke eingesetzt.

Diese Musikrichtungen standen bei diesem Konzert im Vordergrund. Die musikalische Reise führte uns durch Ungarn, Russland, Asien, Spanien, Südamerika, Nordamerika und den Orient. Jedes Land bzw. Gebiet wurde mit Flagge, landestypischen Gegenständen und Musikinstrumenten kurz vorgestellt.

Ein paar kulinarische Köstlichkeiten aus verschiedenen Ländern durften am Ende des Konzertes verkostet werden. Bei einem Samba aus Südamerika war das Publikum sogar eingeladen, die zwei Pianistinnen mit vokalen Perkussionsklängen begleiten.

Es spielten SchülerInnen aus allen Klavierklassen der Musikschule Retz.

Jour fixe Konzert Pulkau - 28. 3. 2012

ML Franz Neubauer

Eines der beiden großen Konzerte der Zweigstelle Pulkau ist das jährliche „Jour Fixe Konzert“. Alle Lehrer der Musikschule Retz, die in Pulkau unterrichten, entsandten SchülerInnen zu dieser Veranstaltung in der Aula der Medien- und Kreativhauptschule Pulkau. Die Organisation lag in den Händen von Zweigstellenleiter Franz Neubauer. Das Programm reichte von einem festlichen „Präludium“, SchülerInnen der Musikalischen Früherziehung bis hin zur Volksmusik. Ebenso waren Blockflöten, Gitarren- und diverse Bläserensembles zu hören.



Die jungen Künstler mit ihren LehrerInnen nach dem Konzert

2. Retzer Klarinetten-Workshop „clari.retz.day“ - 31. 3. 2012

ML Georg Riedl, Mag. Libor Havelka

An dieser Veranstaltung im Haus der Musik nahmen diesmal ca. 35 Klarinetten- und Klarinettenistinnen teil. Sie konnten sich für diverse Themen wie Atemtechnik, Rhythmus und Bodypercussion, Playback unterstütztes Üben, Mentales Training, aber natürlich auch Ensemblespiel anmelden. Dabei wurde die Möglichkeit, sogenannte „Nebeninstrumente“ wie Alt Klarinette, Bassethorn und Bassklarinette im Zusammenspiel auszuprobieren, dankbar angenommen. Die Mitwirkung im Klarinettenorchester war diesmal ein besonders spannendes Erlebnis – nicht zuletzt, weil das Orchester wieder in den bewährten Händen von Mag. Joachim Celoud lag, der durch seine Stückwahl und die Probenarbeit für das Konzert am Abend ein Maximum herauszuholen verstand. Als Referenten standen Mag. Martin Haslinger und Mag. Libor Havelka zur Verfügung sowie der Kursleiter ML Georg Riedl. Höhepunkt des Workshops war am Abend ein Konzert in der Stadtpfarrkirche, das unter dem Motto „Vom Solo bis zum Klarinettenorchester“ stand.

Im Klarinettenorchester wurde diesmal ein Nebeninstrument, das Bassethorn, als Soloinstrument präsentiert. Krönender Abschluss war Astor Piazzollas Libertango – mitreißend arrangiert mit solistischer Es Klarinette.

Die organisatorische Abwicklung und das Catering lag in den bewährten Händen der Stadtkapelle Retz, wo namentlich für alle Viktoria Krafek und Julia Habrina erwähnt und ML Gerald Hoffmann bedankt sein sollen.



Konzert des Kammerorchesters - 14. 4. 2012

ML. Alice Tauscher, Leiterin des Kammerorchesters



Das Kammerorchester der Musikschule mit der Leiterin ML. Alice Tauscher (1. Reihe links) und dem Dirigenten Marc Kordez (3. Reihe rechts)

Am Samstag, dem 14. April 2012, fand im Stadtsaal des Althof Retz ein ganz besonderes Konzert statt: das Kammerorchester der Musikschule hatte drei hochkarätige Solisten aus den Reihen der Instrumentallehrer der MS Retz zum gemeinsamen Musizieren eingeladen.

Den Beginn machte Mag. Gertraud Hlavka mit dem Konzert für Oboe und Orchester op.9, Nr.2 von Tomaso Albinoni. Vor allem der ruhige zweite Satz brachte den schönen Klang der Oboe besonders zur Geltung.

Der zweite Höhepunkt des Abends war Ludwig van Beethovens Klavierkonzert Nr.2, diesmal mit Mag. Katharina Schnizer als Solistin, die den überaus anspruchsvollen ersten Satz dieses Konzertes souverän bewältigte und vor allem durch eine toll gespielte Kadenz in Erinnerung bleibt.

Der dritte Solist, Querflötenlehrer Markus Schlee, beeindruckte durch ein virtuos gespieltes Concertino von Cecile Chaminade und animierte das zahlreich erschienene Publikum zu wahren Beifallsstürmen.

In der zweiten Hälfte des Konzertes stand das Kammerorchester

selbst im Mittelpunkt: zuerst bei einer mitreißend gespielten Ouvertüre zur Operette "Die Fledermaus" und dann beim krönenden Abschluss des Konzertes, dem 4. Satz aus der Symphonie Nr.9 von Antonin Dvorak, bei dem vor allem die mitwirkenden Blechbläser, allen voran Franz Neubauer an der Trompete, Horst Funk am Horn und SR Herbert Neubauer an der Posaune, ihren großen Auftritt hatten. Als Gastdirigent und Arrangeur

fast aller Werke fungierte Marc Kordez, ein ehemaliger Lehrerkollege, der dem Publikum auch durch kurze Kommentare zu Komponisten und Werken die Musikstücke und ihre Entstehung näher brachte.

Ein großes Dankeschön an alle mitwirkenden Kollegen, die durch ihren engagierten Einsatz ganz wesentlich zum Gelingen dieser Veranstaltung beigetragen haben, und natürlich auch an alle genauso einsetzungsfreudigen Musikschüler!



Die Solisten des Konzertes Mag. Katharina Schnizer (Klavier), Mag. Gertraud Hlavka (Oboe) und ML. Markus Schlee (Querflöte)

Genuss x zwei - 23. 4. 2012

Mag. Monika Musil

...ist ein Gemeinschaftsprojekt mit der *Höheren Lebranstalt für Tourismus* in Retz. Der doppelte Genuss bezieht sich auf das delikate Essen, das von den zweiten Klassen der Schule zubereitet wird und die musikalischen Hörgenüsse, die von SchülerInnen der Musikschule beigetragen werden. Diese „HörDelikatEssen“ fanden am 23. April 2012 im Stadtsaal im Althof Retz statt.

Was verbindet Essen und Musik? Beides hat mit Kultur zu tun, Kunst, Sinnlichkeit, Ästhetik und

auch Kreativität ist in beiden Bereichen unerlässlich. Wissenschaftler haben sogar herausgefunden, dass es eine Wechselwirkung zwischen Essen und Musik gibt: Musik hat eine Wirkung darauf, was wir essen, wie viel wir essen und wie es uns schmeckt. Musik öffnet und schärft nämlich die Sinne und macht uns sensibel für das Essen – daher schmeckt es besser! Natürlich kommt es dabei auf die Musik an, die wir hören. Somit haben wir passende Musik zum viergängigen Spargelmenü ausgesucht, um die Gäste auf die jeweiligen Gänge mu-

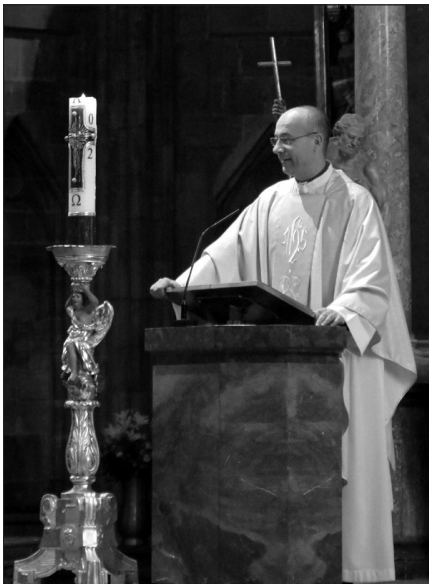
sikalisch einzustimmen und den Genuss dadurch zu steigern. Zwei Sängerinnen und ein Querflötensensemble umrahmten das Menü musikalisch mit Stücken zu den Themen Frühling, Wasser, Fisch und auch Spaß und Humor sollten nicht zu kurz kommen.

Zum Aperitif und während der Gänge spielten Klavierschülerinnen Hintergrundmusik am Flügel. Das erfolgreiche Projekt wird auch im nächsten Schuljahr wieder stattfinden.

Gedenkgottesdienst für MDir. SR Rudolf Neubauer - 5. 5. 2012

SR Dipl. Päd. Herbert Neubauer

Zum 10. Mal jährt sich heuer der Todestag von SR MDir. Rudolf Neubauer, Gründer der Musikschule und der Stadtkapelle Retz. Aus diesem Anlass gestalteten Schüler und Lehrer einen Gedenkgottesdienst im Wiener Stephansdom.



Die Messe wurde von Dompfarrer Toni Faber zelebriert. Zum Einzug erklang die „Intrada für Orgel, drei Trompeten und drei Posauern“ von Ernst Tittel. Das Eröff-

nungslied wurde von einem Gitarren-Ensemble der Klasse Mag. Jhibaro Rodriguez begleitet.

Der Gemeinschaftschor, gebildet aus Sängerinnen und Sängern der Musikschule, des Gesangsvereines Retz und des Chores RhythMix, stand unter der Leitung von Dipl. Päd. Norbert Humpel und wurde von MMag. Gerlinde Bachinger an der Orgel begleitet (Gesangssolisten: ML Christine Schuch, Renate Weiß und Mag. Peter Steurer).

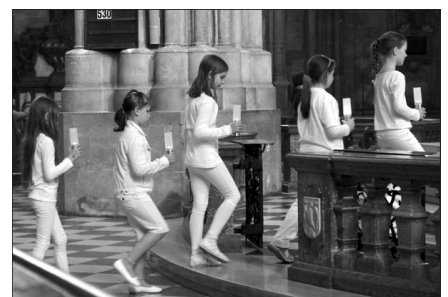
Mag. Libor Havelka umrahmte die Gabenbereitung mit dem „2. Satz aus dem Konzert für Klarinette und Orchester“ von W. A. Mozart. Nach dem „Sanktus“ aus der „Deutschen Messe“ von Franz Schubert brachte ein Horn-Ensemble während der Kommunionsspendung den „Abendsegen“ aus der Oper „Hänsel und Gretel“ von Engelbert Humperdinck zu Gehör.

Auf das Stück „Romance“ von Mag. Viola Falb, begleitet von MMag. Gerlinde Bachinger sowie die „Irischen Segenswün-

sche“ (Jugendblasorchester der Musikschule) folgten Dankesworte von Musikschuldirektor Mag. Gerhard Forman, ehe der Gottesdienst mit dem Lied „Großer Gott, wir loben dich“ endete.

Das anschließende „Konzert im Dom“ wurde von einem Brass-Quintett, dem Kammerorchester der Musikschule, dem Ensemble „Saxophonics“, dem Jugendblasorchester und einer Lehrerprojektband der Populärmusikabteilung der Musikschule gestaltet.

Als Solisten waren Mag. Gertraud Hlavka (Oboe) und Barbara Tiefenbacher (Querflöte) zu hören. Eine Kindergruppe der Tanzklasse von Maria Timmelmayer gestaltete einen Lichtertanz (Bild unten).





Marcus Neubauer, der Sohn des Gründers der Musikschule, griff zu den Trommelschlägeln.



Verwandte und Bekannte des Verstorbenen sowie die zahlreich aus Retz angereisten Gäste hatten im Anschluss die Gelegenheit, sich bei einer Agape im Hof des Erzbischöflichen Palais zu stärken. Für die musikalische Umrahmung sorgte die Stadtkapelle Retz. Marcus

Neubauer, Sohn des Musikschulgründers und ehemaliger Musiklehrer (Schlagwerk) sowie einstiges Mitglied der Stadtkapelle Retz, griff bei dieser Gelegenheit zu den Trommelschlägeln und spielte einige Märsche mit (siehe Bild links).

Musikvermittlungsprojekt „Hits für Kids“ - 7. und 10. 5. 2012

ML Sonja Ullrich



dazu, dass Kinder innerhalb kurzer Zeit unterschiedliche Instrumente hören konnten. Die Musikschullehrer gaben ein Konzert, wo sie bekannte Stücke vorspielten und die Kinder konnten auf diese Art und Weise einzelne Instrumente näher kennenlernen. Die Kinder der Volksschule waren nach dem Projekt recht begeistert und durften bei einem Stück sogar aktiv mitmachen, indem sie mittanzten. Das

Konzert wurde durch die Moderation interaktiv gestaltet, was den gesamten Verlauf sehr lebendig machte. Weiters konnten die Kinder raten, wie die einzelnen Instrumente hießen und wie alle gesehen haben, waren sie dabei recht erfolgreich. Jedes Kind hat die Möglichkeit, eine Schnupperstunde in Anspruch zu nehmen, in der man dann das jeweilige Instrument in der Musikschule ausprobieren kann.

Am 7. und am 10. Mai 2012 fand mit der Musikschule Retz wieder ein Musikvermittlungsprojekt - dieses Jahr unter dem Namen „Hits für Kids“ für die Schüler aller Volksschulen des Musikschuleinzugsgebietes statt. Das Gesamtkonzept wurde von ML Sonja Ullrich ausgearbeitet. Der Hauptgedanke des Projektes war es, die Kinder für das Erlernen eines Instrumentes zu begeistern. Oft wissen die Kinder nicht, welches Instrument sie lernen möchten und dieses Projekt diente



Volksmusikwettbewerb - 12. 5. 2012

Am Samstag, dem 12. Mai 2012, wurde in Horn der NÖ Volksmusikwettbewerb abgehalten. Ein Schüler der Musikschule Retz, Konstantin Eder (Klasse ML Gottfried Plank) nahm gemeinsam mit Schülern der Musikschule Hollabrunn erfolgreich mit der „Kleinen Kirtagsmusik“ an diesem Wettbewerb teil. Das Ensemble, das von der Hollabrunner Kollegin Silvia Reiss geleitet wird, bekam einen 2. Preis.

Die Weinviertler Kirtagsmusik bildet eine Besonderheit in der Österreichischen Volksmusik. Vor hundert Jahren wurde diese Musik als Tanzmusik von Weinviertler Dorfkapellmeistern, die bei einem der k. u. k. Musikregimenter dienten, komponiert. Als Vorbild diente die Wiener Salonmusik des 19. Jahrhunderts.

Eine richtige Kapelle setzte sich aus dreizehn Musikern zusammen: Primegeige, Sekundgeige, Bratsche und Kontrabass bildeten die Streichergruppe, Flöte, zwei Klari-



netten, zwei Trompeten, zwei Hörner und Posaune die Bläsergruppe. Das Schlagzeug sorgte für das akkurate Tempo. Doch auch schon damals wurde oft aus finanziellen Gründen in einer kleinen Besetzung gespielt.

Die „Kleine Kirtagsmusik“ spielte in der Besetzung: Elsbeth Reiß, Sophie Kutyi (Geige), Nadja Kramer (Flöte), Markus Lindenthal (Klarinette), Magdalena Eckhardt (Bratsche), Konstantin Eder (Kontrabass - auf dem Foto rechts) Herzlichen Glückwunsch!

Volksmusikabend im „Retzbacher Hof“ - 16. 5. 2012



Das Blechbläserensemble unterhielt das Publikum mit flotten Weisen.

Weitere Bilder finden Sie auf der 2. Seite dieser Ausgabe. Insgesamt ein abwechslungsreicher, stimmungsvoller Abend, der dem Publikum noch lange in guter Erinnerung bleiben wird.

Kürzlich veranstaltete die Regionalmusikschule Retz einen Volksmusikabend im Retzbacher Hof. Wetterbedingt konnte die Veranstaltung heuer nicht im Freien abgehalten werden, was aber die gute Stimmung nicht trüben konnte.

Von den Blockflöten, über Blechblas- und Gesangensembles bis hin zum Lehrerensemble „Retzer Gschnetzelt“ wurde musiziert und bekannte Weisen zu Gehör gebracht. Als besondere Gäste konnten die Volkstanzgruppe Retz und Univ. Prof. Dr. Rudolf Pietsch von der Universität für Musik und darstellende Kunst, Institut für Volksmusik, begrüßt werden. Die Volkstanzgruppe zeigte einige Kreistänze und animierte auch das Publikum zum Mitsingen, Prof. Pietsch regte zum Mitsingen an.

Eine Reise durch den Dschungel - 13. 5. 2012

ML Sonja Ullrich



Nach der anstrengenden Reise durch den Dschungel präsentierten sich alle TeilnehmerInnen dem Publikum.

Die Klassen der Musikalischen Früherziehung und das Jugendorchester „Junior Brass“ gestalteten gemeinsam im Stadtsaal des Althofes Retz ein Konzert, das „Eine Reise durch den Dschungel“ zum Thema hatte.

ML Sonja Ullrich, die die Elementare Musikpädagogik in Retz und Pulkau unterrichtet, hatte gemeinsam mit dem Leiter des Jugendorchesters, ML Gerald Hoffmann, ein abwechslungsreiches Programm einstudiert. Bekannte Lieder, die alle mit dem Dschungel in Verbindung gebracht werden konnten, wurden von den begeisterten SchülerInnen gesungen und getanzt.

Tiermasken und Dekoration wurden von den Eltern selbst gebastelt.

Abschließend verbeugten sich die jungen Künstler stolz, das zahlreich erschienene Publikum dankte mit tobendem Applaus.



Das „Begleitorchester“ unter der Leitung von ML Gerald Hoffmann

KONZERT im SCHLOSS

Das SBO RETZ
und die Gatterburg'sche Schlosskellerei
veranstalten am

Sonntag, dem 17. Juni 2012,
um 18:00 Uhr,
ein Konzert

im Hof des Schlosses Gatterburg.
(Schlechtwetteralternative im Turnsaal der
Hauptschule Zellerndorf)

Der Klangkörper hat sich seit der Gründung im Jahr 2003 einen herausragenden Ruf in Österreich und mit dem Erfolg beim Wettbewerb „Flicorno d'Oro“ in Italien und den Internationalen Musiktagen Vöcklabruck auch internationale Bekanntheit erarbeitet.

Überzeugen Sie sich selbst von der Qualität des Orchesters und der Qualität der Weine der Gatterburg'schen Schlosskellerei.

Wir freuen uns auf Ihr Kommen!

1, 2, 3 KLA 4 Klavierkammermusikabend - 21. 5. 2012

Mag. Monika Musil

Das Klavier als Kammermusikinstrument stand bei dieser Konzertveranstaltung am 21. Mai 2012 im Mittelpunkt. Besonderer Wert wurde bei diesem Konzert auf die Freude am gemeinsamen Musizieren gelegt. Es ist uns ein großes Anliegen, dass unsere SchülerInnen von Anfang an die Möglichkeit bekommen, mit anderen gemeinsam

zu musizieren. Man lernt dabei aufeinander zu hören, aufeinander zu reagieren und miteinander musikalisch zu kommunizieren. Meistens macht es auch mehr Spaß mit Freunden gemeinsam zu spielen und aufzutreten. Die PianistInnen begleiteten InstrumentalistInnen und SängerInnen aus den Schlagwerk-, Bläser- und Streicherklassen,

spielten im Trio, vierhändig oder auf zwei Klavieren, wodurch das Programm sehr abwechslungsreich wurde.

Die Klavierklassen freuen sich schon darauf, auch im nächsten Schuljahr wieder spannende Konzerte zu gestalten und sich aktiv präsentieren zu dürfen!



VOTRUBA
MUSIK

www.votruba-musik.at

*Wiener Tradition
mit Fortschritt*

Verkauf, Reparatur, Erzeugung

1070 Wien, Lerchenfelder Gürtel 4
Tel.: 01/5237473 Fax: -15
musikhausvotruba@aon.at
Mo - Fr 08.30 - 12.30 u. 13.30 - 18.00 Uhr
Sa 08.30 - 12.00 Uhr

Verkauf, Reparaturannahme

2700 Wr. Neustadt, Herzog-Leopold-Straße 28
Tel.: 02622/22927 Fax: -15
votrubamusik.herz@aon.at
Mo - Fr 09.00 - 12.30 u. 13.30 - 18.00 Uhr
Sa 09.00 - 12.00 Uhr

Notengeschäft

2700 Wr. Neustadt, Beethovengasse 1
Tel.: 02622/20427
votrubamusik.noten@aon.at
Mo - Fr 09.00 - 12.30 u. 13.30 - 18.00 Uhr
Sa 09.00 - 12.00 Uhr

Alle Instrumente können Sie zu Spitzenkonditionen über die Musikschule beziehen.
Bei Fragen wenden Sie sich bitte an die Direktion! Tel.: 02942/20233

Besuchen Sie unsere Website unter der Adresse www.musikschuleretz.com

Instrumentenkarussell

Das Instrumentenkarussell wird in diesem Schuljahr wieder angeboten - es ist das Bindeglied zwischen der Musikalischen Früherziehung und dem Instrumentalunterricht. Der Kurs wendet sich an Kinder, die sich noch nicht für ein Instrument entschieden haben oder einfach neugierig sind und verschiedene Instrumente ausprobieren und kennen lernen möchten, wie das überhaupt ist, wenn man ein Instrument lernt.

Spielerisch werden die Kinder an die verschiedenen Instrumente mit ihren jeweils unterschiedlichen Spieltechniken herangeführt und bekommen Gelegenheit, ihre Vorlieben und Interessen zu entdecken.

Den Kindern wird monatlich ein anderes Instrument gezeigt, und natürlich dürfen die Schülerinnen und Schüler dieses auch ausprobieren.

Das Kind findet im spielerischen Umgang mit den Klangmöglichkeiten der Instrumente für sich selbst heraus, welches Instrument seiner Neigung am besten entspricht. Mit Spaß und Freude wird wöchentlich musiziert und es werden dabei auch allgemeine musikalische Grundlagen (musikalische Grundausbildung) vermittelt (wie Singen, Solmisation, Rhythmus- und Körpergefühl, Musiklehre und Notenschrift).

Im März lernten die Schülerinnen und Schüler die Querflöte genauer kennen. In der Abschlussstunde konnten die Eltern den ersten Tönen lauschen, die ihre Kinder dem Instrument entlockten. ML Sonja Ullrich war von der Musikalität der Kinder begeistert und entließ sie zur Vorstellung des nächsten Instrumentes. Im April wurde die Blockflöte vorgestellt!



Diese Instrumente wurden den Kindern beim Instrumentenkarussell im Schuljahr 2011/2012 vorgestellt:

Blockflöte
 Violine, Cello, Kontrabass
 Klavier
 Akkordeon
 Querflöte, Oboe, Klarinette, Saxophon
 Trompete, Horn, Posaune, Tuba
 Schlagwerk
 Rhythmusschulung

Tag der Musikschulen 2012

Alle NÖ Musikschulen begingen am Freitag, dem 11. 5. 2012, den „Tag der NÖ Musikschulen“. An der Regionalmusikschule Retz wurde an allen Standorten ein „Tag der offenen Tür“ mit Schwerpunkt Musikalische Früherziehung – Schnupperstunden für Kinder von vier bis sechs Jahren abgehalten.

Zusätzlich fand um 18 Uhr die Generalprobe für das Konzert „Eine Reise durch den Dschungel, ein Konzert von Kindern für Kinder“ im Haus der Musik statt.



v.l.n.r.: Julian Bender, Elisabeth und Andrea Schechtner sowie Carmela Fuchs besuchen bei ML Karoline Schöbinger die Musikalische Früherziehung in der Filiale Pleissing der Regionalmusikschule Retz.



Die Musikalische Früherziehungs-Gruppe von ML Karoline Schöbinger in Weitersfeld: 1. Reihe v.l.n.r.: Lukas Gwirtner, Walter Schipflinger, Victoria und Johanna Toifl, Philipp Gwirtner, Valeria Toifl, Hanna Fasching und Valerie Schleifer 2. Reihe v.l.n.r.: ML Karoline Schöbinger, Lorenz Toifl, Jacob Toifl, Simon Neubert, Hannes Steindl und Lena Schmid

Musikschuleinschreibung für das Schuljahr 2012/2013

Pädagogische Beratung durch den Musikschulleiter erhalten Sie täglich von 9 bis 12 Uhr in Retz und nach telefonischer Rücksprache (02942/20233). Anmeldungen können jederzeit (ohne pädagogische Beratung) abgegeben werden.

Die Mangelinstrumente Oboe, Fagott, das tiefe Blech, alle Streichinstrumente und Orgel werden bevorzugt behandelt. Leihinstrumente werden zur Verfügung gestellt.

TERMINE:

*Retz – Musikschule:
Mittwoch, 27. 6. 2012,
von 16:00 bis 17:30 Uhr*

*Filiale Pleissing – Musikheim Pleissing:
Donnerstag, 14. 6. 2012,
von 16:30 h bis 17:00 Uhr*

*Filiale Weitersfeld – Volksschule:
Montag, 18. 6. 2012,
von 17:30 bis 18:00 Uhr*

*Filiale Pulkau – Hauptschule:
Dienstag, 26. 6. 2012,
von 18:30 bis 19:00 Uhr*

*Filiale Zellerndorf – Schule:
Mittwoch, 27. 6. 2012,
von 18:00 bis 19:00 Uhr*

Konzertankündigung...

Abschlusskonzert

der Filiale Pulkau,
Mittwoch, 20. 6. 2012
Stadtsaal Pulkau, 18:30 Uhr

Abschlusskonzert der Filialen

Pleissing und Weitersfeld,
Montag, 25. 6. 2012
Widdersaal Weitersfeld, 18:30 Uhr

Ergebnisse der Übertrittsprüfungen am 2. Juni 2012

Der Unterricht orientiert sich grundsätzlich an dem allgemein gültigen Lehrplan für Musikschulen und an den im Organisationsstatut der Musikschule festgelegten Richtlinien.

Die Ausbildung erfolgt in mehreren Stufen:

Elementarstufe (richtet sich nach dem Alter) - **Unterstufe** - **Mittelstufe** - **Oberstufe** - **Ausbildungsstufe**

Je nach Leistungsvermögen umfasst eine Stufe in der Regel 4 Jahre.

Der Übertritt von einer Leistungsstufe in die nächste erfolgt bei entsprechendem Können in Form einer Prüfung (Musikkunde und praktische Prüfung am Instrument). Der praktische Teil umfasst das Tonleiterspiel sowie den Vortrag mehrerer Werke aus verschiedenen Epochen (mit Klavierbegleitung). Die Bläser Schüler und Schlagwerker können mit dieser Prüfung gleichzeitig das Jungmusikerleistungsabzeichen des NÖBV in Bronze oder Silber erwerben.

1. Übertrittsprüfung (U-M):

Ausgezeichneter Erfolg:

Anna Ulrich (Querflöte), Christina Altmann (Klavier), Mag. Theresa Reischl-Toifl (Einzelstimmbildung), Jan Weiß (Klavier), Magdalena Sagaster (Klavier)

Sehr guter Erfolg:

Christina Altmann (Querflöte), Martin Wimmer (Tuba), Manuel Proksch-Weilguni (Tuba), Andreas Frank (Tenorhorn), Karin Toifl (Querflöte), Raymond Dastl (Schlagwerk), Benedikt Fehringer (Schlagwerk), Sebastian Frey (Trompete), Christina Müller (Klarinette), Juliana Kraus (Einzelstimmbildung), Magdalena Seidl (Einzelstimmbildung)

Guter Erfolg:

Julia Menninger (Horn), Thomas Köck (Trompete), Tobias Prey (Trompete), Stefanie Niederhofer (Klarinette), Manuel Breitenfelder (Saxophon)

Mit Erfolg bestanden:

Alfred Pock (Trompete), Hanna Resel (Violine)

2. Übertrittsprüfung (M-O):

Ausgezeichneter Erfolg:

Klaus Fautschek (Schlagwerk), Alexandra Frank (Querflöte), Julia Bauer (Querflöte), Lena Scherak (Querflöte), Julia Neuwirth (Saxophon), Bernadette Mödl (Violine)

Sehr guter Erfolg:

Lorenz Balcar (Posaune), Michaela Achtsnit (Querflöte), Benedikt Fehringer (Trompete), Tanja Machovsky (Saxophon), Isabelle Longin (Klavier), Annie Gschwandtner (Klavier)

Guter Erfolg:

Melanie Schönbauer (Querflöte)

Linde Widmayer wird die Übertrittsprüfung (Klavier Populärmusik) im Zuge der Jam Session am 12. 6. absolvieren.

NÖ Landeswettbewerb Podium.Pop.Rock - 2. 6. 2012

Mag. Michael Scheed

„... und der 1. Preis geht an ... MAJUJO!“

„Fix You“ (Coldplay)

„The One that got away“ (Katy Perry)

„Can you forgive?“ (Majujo)

Mit dieser Titelauswahl traten

MAJUJO am Samstag, dem 02. 06. 2012 beim heurigen NÖ Landeswettbewerb Podium.Pop.Rock in Kilb an. MAJUJO, bereits seit 4 Jahren als lokales Rock-Trio (J. Lechner, J. Schönbauer und M. Waller) der Retzer Musikschule bekannt, wurden im Jänner 2012

durch die Sängerin, Magdalena Kaiblinger (Langau), verstärkt. Die Initialzündung für den Bandzuwachs wurde bei der Bewerbung für diesen Contest durch Mag. Gerhard Forman angeregt. Die Suche nach einem passenden Mitglied dauerte nicht lange und nach der ersten gemeinsamen Probe im Jänner dieses

Jahres war klar, dass Magdalena Kaiblinger die Richtige war! In den darauffolgenden Ensembleproben musste die Band vorerst ein geeignetes Programm auf die Beine stellen. Dabei waren die Anforderungen, die durch die Organisation des Landeswettbewerbes vorausgesetzt wurden, zu berücksichtigen.

Die drei Kategorien waren:

- eine Interpretation eines Songs
- eine Ballade als fixer Bestandteil des Programms
- eine Eigenkomposition

Bei Coverversionen ist es besonders wichtig, dass die vorhandene Gesangsmelodie, rhythmisch wie harmonisch, gut zum Charakter und zur Stimme der Sängerin passt. Magdalena suchte sich diese beiden

Songs („Fix you“ und „The one that got away“) perfekt aus. Nun war es Zeit die Eigenkomposition anzugehen! „Can you forgive?“ war eine echte Gemeinschaftsproduktion: Manoel Waller eröffnete den „kreativen Reigen“ indem er eines Tages mit „dem Gitarrenriff“ der Nummer in die Gitarrenstunde kam, Julian Schönbauer ergänzte später die Idee durch eine sehr starke, markante Basslinie, Jonathan Lechner verband diese Elemente mit seinen unterschiedlichen Rhythmen zu einem kompakten Pop-Arrangement und Magdalena Kaiblinger setzte dann noch ihre „hookige“ Gesangslinie und ihren eigens komponierten Text (!) oben drauf! Das Ergebnis lässt sich hören.



SBO Retz abermals erfolgreich

Mag. Gerhard Forman

Bereits zum achten Mal fanden heuer die Internationale Musiktage Vöcklabruck vom 6. bis 10. Juni 2012 statt.

Auch das SBO Retz setzte sich das Ziel, an diesem Wettbewerb in der Stufe E teilzunehmen. Neben Orchestern aus Österreich waren auch Orchester aus Italien und Polen vertreten.

Mit den Werken „Praise Jerusalem“ von Alfred Reed, „Spartacus“ von Jan van der Roost und dem 3. Satz aus der Suite „Hymn of the Highlands“ von Philipp Sparke hatte sich das Orchester ein musikalisch überaus forderndes Programm vorbereitet.

Nach dem Auftritt um ca. 11.30 Uhr war Warten angesagt. Um 15.30 Uhr lauschten wir noch dem SBO Ried – dem renommiertesten Blasorchester Oberösterreichs bei Ihrer Wettbewerbsdarbietung.

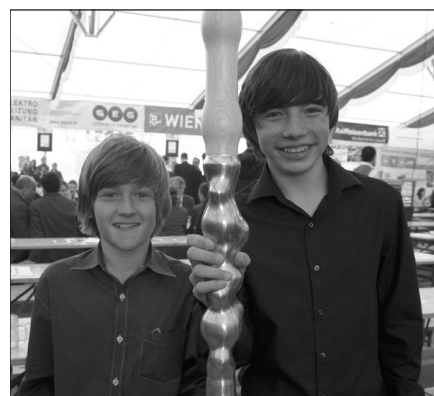
Um 19 Uhr war die Ergebnisbekanntgabe. Mit riesiger Freude



Das SBO Retz nach dem Auftritt in Vöcklabruck

konnten wir das herausragende Ergebnis (94 Punkte) und den Windstab – eine 185 cm hohe Skulptur bestehend aus Holz und Aluminium mit eingesetztem Gussteil – entgegennehmen.

Bild rechts: Jonathan Lechner und Stephan Schmid – die jüngsten Mitglieder – mit dem Windstab



Personalialia...

Mag. Gerda Rippel



Frau Mag. Gerda Rippel hat einen Teil Ihrer Lehrverpflichtung mit dem Sommersemester 2012 wieder aufgenommen. Das Dienstverhältnis mit der Vertretungslehrerin, Frau Magdalena Piatti endete dadurch.

Mag. Viola Falb



Frau Mag. Viola Falb hat nunmehr 10 Jahre die Saxophonklasse mit großem Engagement und Erfolg aufgebaut. Zahlreiche Erfolge und eine Klasse von rund 30 Saxophonschülern dokumentieren ihre Arbeit. Leider scheidet Sie aufgrund einer Berufsveränderung auf eigenen Wunsch aus. Wir wünschen Ihr alles Gute für die Zukunft!

ML Marlene Weikertschläger



Unsere Fagottkollegin Frau Marlene Weikertschläger wird mit Schuljahresende in Karenz gehen. Wir wünschen ihr ein schönes Mutter-/Kind-Jahr. Vertreten wird Frau Weikertschläger durch Frau Monika Celoud M.A.

ML Magdalena Piatti

Die Kollegin unterrichtete bis zu den Semesterferien als Vertretung für Mag. Gerda Rippel.

Unsere neuen Kolleginnen und Kollegen aus der Zweigstelle Zellerndorf werden wir Ihnen in der Dezemberausgabe 2012 vorstellen!

Karoline Schöbinger BA



Frau Karoline Schöbinger hat ihr Instrumentalpädagogikstudium mit dem Bachelor abgeschlossen. Ebenso hat sie den Schwerpunkt „Klassenmusizieren“ erfolgreich absolviert. Sie wird u. a. auch die Bläserklasse, welche im September 2012 als Kooperation mit der VS Retz startet, leiten. Wir gratulieren!

ML Monika Bruck-Strasser

Mit Schulende endet die befristete Anstellung unserer Gesangskollegin Monika Bruck-Strasser. Wir danken Ihr für Ihre Arbeit und wünschen Ihr alles Gute.

ML Elisabeth Schlee

Unsere Blockflötenlehrerin Frau Elisabeth Schlee, welche für die Ausbildung der Blockflötenschüler in Pulkau verantwortlich ist, hat dieses Jahr die Karenzvertretung für Frau Maria Kukelka in Retz übernommen. Wir danken ihr vielmals dafür!

Fotos vorletzte Seite: Eine Reise durch den Dschungel
Fotos letzte Seite: Eindrücke vom Gedenkgottesdienst und vom Konzert im Dom zu St. Stephan in Wien am 5. 5. 2012

Impressum:

Herausgeber:

Gemeindeverband der
Musikschule Retz

Redaktion:

MDir. Mag. Gerhard Forman
Obmann GR Helmut Bergmann
Mag. Libor Havelka
ML Gerald Hoffmann
Mag. Monika Musil
ML Franz Neubauer
SR Dipl.-Päd. Herbert Neubauer
Liane Neubauer
ML Johann Pausackerl
ML Georg Riedl
Mag. Michael Scheed
ML Christine Schuch
ML Alice Tauscher
ML Karoline Schöbinger BA
ML Sonja Ullrich

Fotos:

Archiv der Musikschule

Layout:

SR Dipl.-Päd. Herbert Neubauer

Alle:

2070 Retz
Rockenbauerplatz 3

Hersteller:

Druck Hofer
2070 Retz



